

## LEAVING OF LIVERPOOL

Musique Leaving of liverpool (shamrock )(124)

Chorégraphe Maggie Gallagher

Type Line, 4 murs, 32 temps

Niveau Débutants /intermédiaires

### SECTION 1 : ROCKS, R TRIPLE STEPS FORWARD, STEP, ½ PIVOT, L SCUFF- HITCH-STOMP

1 – 2 Rock step PD derrière, revenir avec le poids sur PG

3 & 4 Triple steps D devant (D-G-D)

5 – 6 PG devant, pivot ½ tour à D (PdC sur PD)

7 & 8 Brosser talon G devant, lever le genou G, taper le pied G sur le sol devant

### SECTION 2 : STOMPS R-L, HEEL SWITCHES, COASTER POINT, SIDE SWITCH, CLAPS

1 – 2 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

3 & 4 Talon D devant, assembler D près du G, Talon G devant (switches)

5 & 6 PG derrière, PD près du PG, pointer G à gauche

& 7 PG à côté du PD, pointe D à D

& 8 Frapper des mains x 2

### SECTION 3 : CROSS ROCK, RECOVER, SIDE TRIPLE STEPS R, CROSS ROCK, RECOVER, L TRIPLE STEPS ¼ LEFT

1 – 2 PD croisé devant PG, revenir avec le poids sur PG derrière

3 & 4 Triple steps à droite (D-G-D)

5 – 6 PG croisé devant PD, revenir avec le poids sur PD

7 & 8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G en terminant le PG devant

### SECTION 4 : TRIPLE STEPS ½ TURN L, L COASTER STEP, WALKS R,L, ROCKS

1 & 2 PD à D en ¼ de tour à G, PG près du PD, PD derrière en ¼ de tour à G

3 & 4 PG derrière, PD près du G, PG devant

5 – 6 Marcher D, G devant

7 – 8 Rock step D devant, revenir avec le poids sur G derrière